

**„ ... pośrodku najstarszej z ziem piastowskich, gdzie
zaczęły się dzieje narodu, państwa i Kościoła”**

Jan Paweł II, druga pielgrzymka do Polski, Poznań, 1983

966 - 2016

Lp	Treści i zadania	Klasy	Odpowiedzialni	Przedmiot	Termin	Uwagi
1.	<p>Wycieczki na Ostrów Tumski:</p> <p>1) Zwiedzanie Ostrowa Tumskiego:</p> <ul style="list-style-type: none"> • katedry pod wezwaniem Świętych Piotra i Pawła, w tym podziemi <ul style="list-style-type: none"> ▪ patroni Poznania – herb Poznania, ▪ grobowce pierwszych władców – Złota Kaplica, ▪ postaci historyczne: biskup Jordan, Mieszko I, Dobrawa, biskup Unger, Bolesław Chrobry, Otton III, św. Wojciech; • Kościół Najświętszej Maryi Panny na miejscu palatium. <p>2) Wyszukiwanie zmian w architekturze katedry – ryciny katedry</p>	IV-VI	Wychowawcy, Ksiądz proboszcz	Historia Religia	Kwiecień/maj	
		Klasy IV-VI	Nauczyciele historii	Historia		Przygotowanie przed wycieczką
2	Lekcje muzealne:	IV-VI	Wychowawcy			

3.	<p>1. Poznawanie znaczenia łaciny (wpływ kultury Zachodu na kulturę Polski)</p> <p>Nauka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • W imię Ojca i Syna ... • W imię Ojca i Syna ..., Ojcie nasz, Zdrowaś Maryjo • Nauka chorału 	Kl. I-III	<p>K. Hudak A. Koch</p> <p>P. Kowalska- Kroczek</p>	<p>Religia</p> <p>Religia</p> <p>Muzyka</p>		Koncert
4.	<p>1. Poznawanie zabytku średniowiecznej literatury polskiej -, Bogurodzicy’’. • Śpiew</p> <p>• Analiza i interpretacja</p>	<p>Kl. VI c</p> <p>Kl. V-VI</p>	<p>P. Kowalska- Kroczek</p> <p>E. Andrzejewska H. Ignatowicz</p>	<p>Muzyka</p> <p>Języka polski</p>		Koncert

	<ul style="list-style-type: none"> Napisanie tekstu Bogarodzicy średniowiecznym pismem ozdobnym. 	Kl. V-VI	B. Krzemińska	Plastyka		Wystawa
			Plastyka			
5.	<p>Konkursy:</p> <ul style="list-style-type: none"> literacki relacja z chrztu Mieszka I konkurs wiedzy historycznej konkurs plastyczny – witraże (tematyka – chrzest Polski) konkurs literacko-muzyczny– urytmizowane teksty o Ostrowie Tumskim 	<p>Kl. IV – VI (dla chętnych)</p> <p>Kl. IV – VI</p> <p>Kl. III – VI</p> <p>Kl. I - VI</p>	<p>Ksiądz proboszcz H. Ignatowicz A. Koch</p> <p>E. Andrzejewska</p> <p>M. Dobrowlańska E. Raba</p> <p>P. Kowalska- Kroczek U. Bauza</p>	<p>Język polski Historia</p> <p>Historia</p> <p>Plastyka</p> <p>Język polski Muzyka</p>		<p>Uczniowie przygotowują się w domu, piszą w szkole; Ksiądz – nagrody; Prezentacja;</p> <p>Rada Rodziców – nagrody</p> <p>Rada Rodziców – nagroda</p> <p>Prezentacja</p>
6.	„Żywy obraz’’ – Jan Matejko „Zaprowadzanie	Klasy VI - V	H. Ignatowicz	Język polski		Prezentacja,

	chrześcijaństwa w Polsce'' (przebrania, rekwizyty, prezentacja – opis postaci i symbole), jedna duża kopia obrazu na korytarzu, klasy I-III		A. Koch	Historia Plastyka		Film
7	Występy: <ul style="list-style-type: none"> • Przedstawienie pt. „Kiedy ziarno słowa Bożego padło na ziemię polską” • Prezentacja strojów – przedstawicielei warstw społecznych, zawodów, zajęć, kuchni mieszkańcy Ostrowa Tumskiego i osady służebnej na Zagórze 	Kl. VI a Kl. I - IV	A. Koch Wychowawcy klas I-IV	Religia, historia, języka polski Historia i społeczeństwo Plastyka Edukacja wczesnoszkolna	Rekolekcje	Prezentacja Prezentacja
8.	Wykonanie prac plastycznych - przedstawicielei warstw społecznych, zawodów, zajęć, kuchni mieszkańcy Ostrowa Tumskiego i osady służebnej na Zagórze	Kl. I- IV	Wychowawcy klas I - IV	Edukacja wczesnoszkolna Plastyka		Wystawa
9.	Wykonanie makiety grodu na Ostrowie Tumskim lub makiety Ostrowa Tumskiego	Kl. I – III	Wychowawcy klas I – IV	Edukacja wczesnoszkolna		Wystawa
10.	Wykonanie Drzwi Gnieźnieńskich	Kl. VI	A. Koch H. Ignatowicz wychowawcy klas VI	Religia Historia Język polski	Rekolekcje	Wystawa (p. Adamczak)
11.	Plan Ostrowa Tumskiego i prace plastyczne – zabytki Ostrowa	Chętni uczniowie	M. Trepka, wychowawcy, T. Sobczak A. Jarek-Kopczyk	Plastyka Historia Przyroda		Stała ekspozycja
12.	Taśma chronologiczna		M. Trepka	Historia Technika		Klasowa i zewnętrzna; stała ekspozycja
13.	Etos rycerza średniowiecznego w odniesieniu do współczesności (pogadanka, scenki, prace plastyczne, konkretne przykłady);	Klasy I – III		Etyka		

14.	Słuchowisko	Koła zainteresowań	H. Ignatowicz A. Koch	Język polski		Płyta
15.	Lekcje na temat: Chrzest na Wyspach Brytyjskich – inwencja nauczyciela		Nauczyciele języka angielskiego			
16.	Wykonanie zaproszeń		I.Majdzik, M. Wróblewska	Zajęcia komputerowe		
17.	Udział w procesji z fary do katedry	Chętni uczniowie	A. Koch	Religia		

Podsumowanie;

- 1) Dokumentowanie na stronie internetowej – filmy, zdjęcia, opisy.
- 2) Dzień podsumowujący:
 - Msza św.
 - Koncert w kościele – zespół muzyczny, klasa VI c – Bogurodzica, chór parafialny, parafialny chór dziecięcy, przedstawienie „Ziarno słowa Bożego ...”
 - Wystawa prac w szkole
 - Występy dzieci – żywy obraz, rytmizowane teksty o Ostrowie Tumskim, słuchowisko

Projekt realizowany we współpracy z rodzicami uczniów.

1. Wycieczki na Ostrów Tumski:

Zwiedzanie:

- katedry pod wezwaniem Świętych Piotra i Pawła, w tym podziemi,
 - kościoła Najświętszej Maryi Panny,
2. Lekcje muzealne na temat Ostrowa Tumskiego, chrztu Polski, początków państwa polskiego.
 3. Poznawanie znaczenia łaciny dla kultury polskiej – nauka po łacinie modlitw i chorału.
 4. Poznawanie zabytku średniowiecznej literatury polskiej „Bogurodzicy” – nauka śpiewu, analiza i interpretacja tekstu, napisanie tekstu Bogurodzicy średniowiecznym pismem ozdobnym.
 5. Konkursy:
 - literacki: relacja z chrztu Mieszka I,
 - konkurs wiedzy historycznej na temat początków państwa polskiego,
 - konkurs plastyczny – witraże (tematyka – chrzest Polski),
 - konkurs literacko-muzyczny – urytmizowane teksty o Ostrowie Tumskim.
 6. „Żywy obraz” – Jan Matejko „Zaprowadzenie chrześcijaństwa” (przebrania, rekwizyty, prezentacja – opis postaci i symbole).
 7. Przedstawienie pt., Kiedy ziarno słowa Bożego padło na ziemię polską”.
 8. Wykonanie Drzwi Gnieźnieńskich.
 9. Prace plastyczne:
 - zabytki Ostrowa – umieszczenie na planie Ostrowa Tumskiego,
 - przedstawiciele warstw społecznych, zawodów, zajęć, kuchni - mieszkańcy Ostrowa Tumskiego i osady służebnej na Zagórze.
 10. Wykonanie taśmy chronologicznej z wydarzeniami z początków państwa polskiego.
 11. Etos rycerza średniowiecznego w odniesieniu do współczesności (pogadanka, scenki, prace plastyczne, konkretne przykłady).
 12. Słuchowisko o powstaniu Polski.
 13. Lekcje języka angielskiego na temat: Chrzest na Wyspach Brytyjskich.
 14. Udział chętnych dzieci w procesji z fary do katedry.
 15. Dzień podsumowujący:
 - Msza św.
 - Koncert i przedstawienie w kościele
 - Wystawa prac w szkole
 - Prezentacja „Żywego obrazu”

